

## PIĄTEK FRIDAY — 10.05

KINOTEKA

- 11:45 **sala 2** **Gdzie jest nasz dom?** *Where We Belong* | 78'
- 12:00 **sala 3** **Dzieci wszechświata** *Children of the Universe* | 52'
- 12:00 **sala 4** **Duch Bauhausu** *Bauhaus Spirit* | 90'
- 12:15 **sala 1** **Zniknięcie mojej matki** *The Disappearance of My Mother* | 95'
- 12:30 **sala 7** **Pod ostrzałem** *Under the Wire* | 93'
- 13:15 **sala 3** **Daymohk. Tańczyć i przetrwać** *Daymohk* | 90'
- 13:30 **sala 2** **Gruzińska kopalnia bitcoinów** *The Harvest* | 71'
- 14:15 **sala 1** **Świadkowie Putina** *Putin's Witnesses* | 107'
- 14:30 **sala 4** **Kolejny atak** *Second Attack* | 62'
- 14:30 **sala 7** **Perły socrealizmu** *Palace for the People* | 90'
- 15:15 **sala 2** **Demokracja: instrukcja obsługi** *What Is Democracy?* | 107'
- 15:15 **sala 3** **Droga do Santiago** *Camino, a Feature-length Selfie* | 84'
- 16:00 **sala 4** **Czarne słońca** *Dark Suns* | 154'
- 16:30 **sala 1** **Igrzyska pamięci** *Memory Games* | 87'
- 16:30 **sala 7** **Po drugiej stronie** *The Other Side* | 92'
- 17:15 **sala 3** **Skatepark królów** *Los Reyes* | 78'
- 17:30 **sala 2** **Na cztery wiatry** *To the Four Winds* | 100'
- 18:30 **sala 1** **Ferrante Fever. Gorączka czytania** *Ferrante Fever* | 76' + spotkanie
- 18:30 **sala 7** **Kraj bez Boga** *Land Without God* | 74' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
- 19:00 **sala 3** **Pasterz** *Sheep Hero* | 81' + spotkanie z reżyserem
- 19:00 **sala 4** **Jazda obowiązkowa** *Compulsory Figures* | 72' + spotkanie z reżyserką
- 19:45 **sala 2** **Jonathan Agassi uratował mi życie** *Jonathan Agassi Saved My Life* | 104' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 **sala 7** **My Generation** *My Generation* | 85' audiodeskrpcja 🎧
- 21:00 **sala 1** **Bellingcat: prawda w czasach postprawdy** *Bellingcat: Truth in a Post-Truth World* | 88'
- 21:00 **sala 3** **Zwierzenia nastolatków** *In My Room* | 70'
- 21:15 **sala 4** **Jean Paul Gaultier. Szyk i krzyk** *Jean Paul Gaultier: Freak And Chic* | 90'
- 22:15 **sala 2** **Instykt (nie)macierzyński** *[m]otherhood* | 58'

## SOBOTA SATURDAY — 11.05

KINOTEKA

- 11:15 **sala 3** **Wyrok Hadwina** *Hadwin's Judgement* | 91'
- 11:15 **sala 7** **Serbka** *Srbenka* | 72'
- 11:30 **sala 2** **Ojo Guareña – tajemnice jaskini** *Ojo Guareña* | 55'
- 11:30 **sala 4** **Prywatna podróż w kosmos** *Fly Rocket Fly* | 91'
- 12:15 **sala 1** **Nowy, lepszy człowiek** *More Human Than Human* | 79'
- 13:00 **sala 2** **Utopia na nowo** *Utopia Revisited* | 91'
- 13:00 **sala 7** **Wynalazki przyszłości** *Inventing Tomorrow* | 105'
- 13:15 **sala 3** **Noc nad nocami** *The Night of All Nights* | 96'
- 13:30 **sala 4** **Instykt (nie)macierzyński** *[m]otherhood* | 58'
- 14:00 **sala 1** **Damy** *Ladies* | 82'
- 15:00 **sala 2** **Droga do Santiago** *Camino, a Feature-length Selfie* | 84'
- 15:00 **sala 4** **Sakawa** *Sakawa* | 81'
- 15:15 **sala 3** **Pasterz** *Sheep Hero* | 81' + spotkanie z reżyserem
- 15:15 **sala 7** **Niezwykła propozycja** *The Proposal* | 85'
- 16:00 **sala 1** **Pułapki radykalizmu** *Exit* | 80' + debata
- 16:45 **sala 2** **Daleko w górach** *Up the Mountain* | 126'
- 17:00 **sala 4** **Diagnosis** *Diagnosis* | 78' + spotkanie z reżyserką
- 17:15 **sala 3** **Boiska wolności** *Freedom Fields* | 97'
- 17:15 **sala 7** **Czy ufasz temu komputerowi?** *Do You Trust This Computer?* | 76'
- 19:00 **sala 1** **Kraina miodu** *Honeyland* | 87' + spotkanie z operatorem
- 19:00 **sala 7** **Symfonia Fabryki Ursus** *Symphony of the Ursus Factory* | 60' + spotkanie z reżyserką i scenarzystą
- 19:15 **sala 2** **Weź, wyluzuj** *Don't Be a Dick About It* | 69'
- 19:15 **sala 3** **Steve Bannon. Czas przełomu** *The Brink* | 95'
- 19:30 **sala 4** **Warszawa: miasto podzielone** *Warsaw: A City Divided* | 70' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 **sala 2** **Jonathan Agassi uratował mi życie** *Jonathan Agassi Saved My Life* | 104' + spotkanie z reżyserem
- 21:00 **sala 7** **Żółtego się nie nosi** *Yellow Is Forbidden* | 94'
- 21:15 **sala 3** **Ewa nie chce spać** *Searching Eva* | 84'
- 21:30 **sala 1** **Ave Satan?** *Hail Satan?* | 95'
- 21:30 **sala 4** **The Last Poets: przerażeni rewolucją** *Scared of Revolution* | 72'

LUNA

- 13:45 **sala A** **Trucizna codziennego użytku** *The Devil We Know* | 95'
- 14:15 **sala B** **W pogoni za przyjemnością** *Hunting for Hedonia* | 87'
- 15:45 **sala A** **Coaching: to dopiero początek** *Now Something Is Slowly Changing* | 105'
- 16:15 **sala B** **Kwity z Panamy** *The Panama Papers* | 100'
- 18:00 **sala A** **Zanim ich usłyszałam, byłam normalna** *I Used to Be Normal: A Boyband Fangirl Story* | 92'
- 18:15 **sala B** **Boiska wolności** *Freedom Fields* | 97'
- 20:00 **sala A** **A to mój przyjaciel robot** *Hi, A.I.* | 88' + debata
- 20:15 **sala B** **Sakawa** *Sakawa* | 81' + **Wieloryb** *Big Fish* | 7'

LUNA

- 11:45 **sala A** **3100: biegnij i medytuj** *3100: Run and Become* | 81'
- 12:30 **sala B** **Najlepszy przyjaciel człowieka** *Buddy* | 96'
- 13:30 **sala A** **Pod ostrzałem** *Under the Wire* | 93'
- 14:30 **sala B** **Po drugiej stronie** *The Other Side* | 92'
- 15:30 **sala A** **Daleka podróż za jeden uśmiech** *Far. The Story of a Journey Around the World* | 127' + spotkanie
- 16:30 **sala B** **Kraj bez Boga** *Land Without God* | 74' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
- 18:30 **sala B** **Prawdziwa historia Wilka z Wall Street** *The Kleptocrats* | 84'
- 20:15 **sala B** **Ludowa republika pożądania** *People's Republic of Desire* | 95'
- 22:15 **sala B** **Cała przyjemność po stronie kobiet** *#Female Pleasure* | 97'

ILUZJON

- 15:00 **Stolica** **América** *América* | 77'
- 15:45 **Mała Czarna** **Damy** *Ladies* | 82'
- 16:45 **Stolica** **The Last Poets: przerażeni rewolucją** *Scared of Revolution* | 72'
- 17:30 **Mała Czarna** **Primavera. Moja matka wiosna** *Una Primavera* | 80'
- 18:30 **Stolica** **Spacer po wodzie** *Walking on Water* | 100'
- 19:15 **Mała Czarna** **Wideogramy rewolucji** *Videograms of a Revolution* | 106'
- 20:30 **Stolica** **Czas lasów** *The Time of Forests* | 103' + spotkanie z reżyserem
- 21:30 **Mała Czarna** **Harry Gruyaert. Fotograf** *Harry Gruyaert. Photographer* | 66'

ILUZJON

- 11:00 **Mała Czarna** **BLOK OKI DOKI: Pomagam** *OKI DOKI BLOCK: I Like Helping Others*  
**Cześć, Salaam** *Hello Salaam* | 16' + **Bachir w krainie czarów** *Bachir In Wonderland* | 16' pokaz + rozmowa
- 13:45 **Mała Czarna** **Mój nieznan żołnierz** *My Unknown Soldier* | 79'
- 14:00 **Stolica** **Czas lasów** *The Time of Forests* | 103' + spotkanie z reżyserem
- 15:30 **Mała Czarna** **Primavera. Moja matka wiosna** *Una Primavera* | 80'
- 16:30 **Stolica** **Duch Bauhausu** *Bauhaus Spirit* | 90' + spotkanie
- 17:15 **Mała Czarna** **Transplantacja** *A Transplant* | 69'
- 19:00 **Mała Czarna** **Niebo, ziemia i człowiek** *Le ciel, la terre et l'homme* | 70'
- 19:00 **Stolica** **Ustrzelili mafię** *Shooting the Mafia* | 94' + spotkanie z bohaterką i bohaterem
- 20:30 **Mała Czarna** **Narcissister. Królowa performansu** *Narcissister Organ Player* | 92'
- 21:30 **Stolica** **Camorra** *Camorra* | 71'

MURANÓW

- 18:15 **Gerard** **Varda według Agnès** *Varda by Agnès* | 115'
- 18:30 **Ingrid + Pola** **Nienawidzę Nowego Jorku** *I Hate New York* | 75'
- 20:15 **Ingrid + Pola** **Ewa nie chce spać** *Searching Eva* | 84'
- 20:30 **Gerard** **Magiczne życie V** *The Magic Life of V* | 87'

MURANÓW

- 12:30 **Gerard** **Zatrzymać bijące serce** *Stop the Pounding Heart* | 98'
- 14:30 **Gerard** **Cud Małego Księcia** *The Miracle of the Little Prince* | 80'
- 16:00 **Ingrid + Pola** **Anders, ja i jego 23 inne kobiety** *Anders, Me and His 23 Other Women* | 90'
- 16:15 **Gerard** **Anioły zrodzone ze światła** *Angels Are Made of Light* | 117'
- 18:00 **Ingrid + Pola** **Penisokracja** *Dicktatorship* | 90'
- 18:45 **Gerard** **Yves Saint Laurent: ostatnia kolekcja** *Celebration* | 73'
- 20:30 **Gerard** **Pogawędki o drzewach to zbrodnia** *Talking About Trees* | 93'

**NIEDZIELA SUNDAY — 12.05**

**PONIEDZIAŁEK MONDAY — 13.05**

KINOTEKA

- 11:15 sala 1** **Transplantacja** *A Transplant* | 69'
- 11:15 sala 7** **Wyspa głodnych duchów** *Island of the Hungry Ghosts* | 98'
- 12:00 sala 4** **Ludowa republika pożądania** *People's Republic of Desire* | 95'
- 12:15 sala 2** **Zwierzenia nastolatków** *In My Room* | 70'
- 12:15 sala 3** **Transnistria** *Transnistria* | 93'
- 12:45 sala 1** **Bellingcat: prawda w czasach postprawdy** *Bellingcat: Truth in a Post-Truth World* | 88'
- 13:15 sala 7** **Varda według Agnès** *Varda by Agnès* | 115'
- 14:00 sala 2** **Złodzieje czasu** *Time Thieves* | 85' **+ warsztaty**
- 14:00 sala 4** **Coaching: to dopiero początek** *Now Something Is Slowly Changing* | 105'
- 14:15 sala 3** **Szkoła małych filozofów** *At the Philosopher's* | 97'
- 15:00 sala 1** **To zmienia wszystko** *This Changes Everything* | 97' **+ debata**
- 15:45 sala 7** **Kraina miodu** *Honeyland* | 87' **+ spotkanie z operatorem**
- 16:15 sala 3** **Rosyjska szkoła uwodzenia** *School of Seduction* | 93'
- 16:15 sala 4** **Spacer po wodzie** *Walking on Water* | 100'
- 16:45 sala 2** **América** *América* | 77'
- 18:00 sala 1** **In Touch** *In Touch* | 60' **+ spotkanie z reżyserem**
- 18:00 sala 7** **Antropocen: epoka człowieka** *Anthropocene: The Human Epoch* | 87' **+ spotkanie z reżyserką**
- 18:15 sala 3** **Demokracja: instrukcja obsługi** *What Is Democracy?* | 107'
- 18:30 sala 2** **Stroiciel Himalajów** *Piano to Zanskar* | 86' **audiodeskrypcja**  **+ spotkanie z reżyserem i producentem**
- 18:30 sala 4** **Kobro / Strzeмиński. Opowieść fantastyczna** *Kobro / Strzeмиński. A Fantastic Tale* | 44' **+ spotkanie z reżyserem, aktorką i aktorem**
- 20:00 sala 1** **Reformatorka islamu** *The Reformist – a Female Imam* | 90' **+ spotkanie z reżyserką i bohaterką**
- 20:15 sala 4** **Magiczne życie V** *The Magic Life of V* | 87'
- 20:30 sala 3** **Arabowie zachodu** *Western Arabs* | 76'
- 20:30 sala 7** **Herzog / Gorbaczow** *Meeting Gorbachev* | 92' **+ spotkanie z reżyserem**
- 21:00 sala 2** **Skatepark królów** *Los Reyes* | 78'

LUNA

- 11:30 sala A** **Nowy Jork na piechotę** *The World Before Your Feet* | 96'
- 12:30 sala B** **Pod ścianą** *Push* | 92'
- 13:30 sala A** **Jean Paul Gaultier. Szyk i krzyk** *Jean Paul Gaultier: Freak and Chic* | 90'
- 14:30 sala B** **The Last Poets: przerażeni rewolucją** *Scared of Revolution* | 72'
- 15:30 sala A** **Ziemia** *Earth* | 115' **+ Wieloryb** *Big Fish* | 7'
- 16:15 sala B** **Igrzyska pamięci** *Memory Games* | 87'
- 18:00 sala A** **Ave Satan?** *Hail Satan?* | 95'
- 18:15 sala B** **Zanim ich usłyszałam, byłam normalna** *I Used to Be Normal: A Boyband Fangirl Story* | 92'
- 20:00 sala A** **Halston** *Halston* | 120'
- 20:15 sala B** **My Generation** *My Generation* | 85'

ILUZJON

- 11:00 Stolica** **BLOK OKI DOKI: Kosmos** *OKI DOKI BLOCK: Universe Children of the Universe* | 52' **pokaz + rozmowa**
- 12:15 Mała Czarna** **Erasmus – obywatele Europy** *Citizen Europe* | 70'
- 13:00 Stolica** **Eksperyment. BLOK 1** *Experiment. BLOCK 1 — W zwierciadle Mai Deren* *In the Mirror of Maya Deren* | 104' **+ Sieci popołudnia** *Meshes of the Afternoon* | 14' **+ Rytuał w przetworzonym czasie** *Ritual in Transfigured Time* | 15' **+ wykład**
- 13:45 Mała Czarna** **Zatrzymać bijące serce** *Stop the Pounding Heart* | 98'
- 15:45 Mała Czarna** **Godziny zamknięcia** *Closing Time* | 116'
- 16:15 Stolica** **Ferrante Fever. Gorączka czytania** *Ferrante Fever* | 76'
- 18:00 Stolica** **Zniknięcie mojej matki** *The Disappearance of My Mother* | 95' **+ debata**
- 20:45 Stolica** **Bisbee '17** *Bisbee '17* | 112'

MURANÓW

- 12:15 Gerard** **ISIS jutra. Zagubione dusze Mosulu** *ISIS, Tomorrow. The Lost Souls of Mosul* | 80'
- 14:00 Gerard** **W każdej chwili** *Each and Every Moment* | 105'
- 15:45 Ingrid + Pola** **Camorra** *Camorra* | 71'
- 16:15 Gerard** **Krytyczka. Sztuka Pauline Kael** *What She Said: The Art of Pauline Kael* | 95'
- 17:30 Ingrid + Pola** **Czarne słońca** *Dark Suns* | 154'
- 18:15 Gerard** **Kiedy owca staje się lwem** *When Lambs Become Lions* | 79'
- 20:00 Gerard** **Niezwykła propozycja** *The Proposal* | 85'

POLIN

- 12:30** **Rabin – ostatni dzień** *Rabin, the Last Day* | 153'
- 16:00** **Proces Ratko Mladicia** *The Trial of Ratko Mladic* | 100' **+ spotkanie z bohaterem i reżyserami**
- 19:30** **Marek Edelman... i była miłość w Getcie** *Marek Edelman... and There Was Love in the Ghetto* | 79' **uroczysto premiera**

KINOTEKA

- 11:30 sala 1** **Steve Bannon. Czas przełomu** *The Brink* | 95'
- 12:00 sala 3** **Architektura nieskończoności** *Architecture of Infinity* | 85'
- 12:15 sala 4** **Krytyczka. Sztuka Pauline Kael** *What She Said: The Art of Pauline Kael* | 95'
- 12:15 sala 7** **Czarne słońca** *Dark Suns* | 154'
- 13:00 sala 2** **Daleko w górach** *Up the Mountain* | 126'
- 13:30 sala 1** **Rabin – ostatni dzień** *Rabin, the Last Day* | 153'
- 14:00 sala 3** **Godziny zamknięcia** *Closing Time* | 116'
- 14:15 sala 4** **Niebo, ziemia i człowiek** *Le ciel, la terre et l'homme* | 70'
- 15:15 sala 7** **Wyspa głodnych duchów** *Island of the Hungry Ghosts* | 98'
- 15:30 sala 2** **Kto zabił sekretarza generalnego ONZ?** *Cold Case Hammarskjöld* | 126'
- 16:00 sala 4** **Damy** *Ladies* | 82'
- 16:30 sala 1** **Coaching: to dopiero początek** *Now Something Is Slowly Changing* | 105'
- 16:30 sala 3** **3100: biegnij i medytuj** *3100: Run and Become* | 81'
- 17:30 sala 7** **Prawdziwa historia Wilka z Wall Street** *The Kleptocrats* | 84'
- 18:00 sala 2** **Halston** *Halston* | 120'
- 18:00 sala 4** **Eksperyment na tratwie** *The Raft* | 97'
- 18:30 sala 3** **Daymohk. Tańczyć i przetrwać** *Daymohk* | 90' **+ spotkanie z reżyserką**
- 19:00 sala 1** **Co zrobisz, gdy świat stanie w ogniu?** *What You Gonna Do When the World's on Fire?* | 123' **+ wykład mistrzowski**
- 19:30 sala 7** **Antropocen: epoka człowieka** *Anthropocene: The Human Epoch* | 87' **+ spotkanie z reżyserką**
- 20:15 sala 4** **Ustrzelić małego** *Shooting The Mafia* | 94' **+ spotkanie z bohaterką i bohaterem**
- 20:30 sala 2** **Proces Ratko Mladicia** *The Trial of Ratko Mladic* | 100' **+ spotkanie z bohaterem i reżyserami**
- 20:45 sala 3** **Eisenberger. Każdy może być artystą** *Eisenberger – Art Must Be Beautiful, as the Frog Says to the Fly* | 94' **+ spotkanie z reżyserem**

LUNA

- 9:30 sala B** **BLOK OKI DOKI: Stop hejt** *OKI DOKI BLOCK: Stop hate* **Chłpiec płomień** *Little Fire* | 15' **+ #hejt #bullyingstory!** | 15' **pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych**
- 11:30 sala B** **BLOK OKI DOKI: Stop hejt** *OKI DOKI BLOCK: Stop hate* **Chłpiec płomień** *Little Fire* | 15' **+ #hejt #bullyingstory!** | 15' **pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych**
- 14:00 sala A** **Daleka podróż za jeden uśmiech** *Far. The Story of a Journey Around the World* | 127'
- 15:45 sala B** **Ferrante Fever. Gorączka czytania** *Ferrante Fever* | 76'
- 16:30 sala A** **Żółtego się nie nosi** *Yellow Is Forbidden* | 94'
- 17:30 sala B** **Harry Gruyaert. Fotograf** *Harry Gruyaert. Photographer* | 66'
- 18:30 sala A** **Sojalizm** *Soyalism* | 65' **+ spotkanie z reżyserem**
- 19:00 sala B** **1989** *1989* | 58' **+ debata**
- 20:30 sala A** **Ostatnia Góra** *The Last Mountain* | 83' **+ spotkanie z reżyserem**
- 21:30 sala B** **Czy ufasz temu komputerowi?** *I Do You Trust This Computer?* | 76'

ILUZJON

- 14:30 Stolica** **Perty socrealizmu** *Palace for the People* | 90'
- 15:45 Mała Czarna** **Penisokracja** *Dicktatorship* | 90'
- 16:30 Stolica** **Sztuka zbierania** *Keeping & Saving – or How to Live* | 85'
- 17:45 Mała Czarna** **Gdzie jest nasz dom?** *Where We Belong* | 78'
- 18:15 Stolica** **Stroiciel Himalajów** *Piano to Zanskar* | 86' **+ spotkanie z reżyserem i producentem**
- 19:30 Mała Czarna** **Instykt (nie)macierzyński** *[m]otherhood* | 58'
- 20:30 Stolica** **Reformatorka islamu** *The Reformist – a Female Imam* | 90' **+ spotkanie z reżyserką i bohaterką**
- 21:00 Mała Czarna** **Eksperyment. BLOK 2** *Experiment. BLOCK 2 — Damned If You Don't* *Damned If You Don't* | 41' **+ Covert Action** *Covert Action* | 10' **+ Prawdziwe? (Lecą żurawie)** *Real? (The Cranes Are Flying)* | 3'

MURANÓW

- 18:00 Ingrid + Pola** **W każdej chwili** *Each and Every Moment* | 105'
- 18:15 Gerard** **W pogoni za przyjemnością** *Hunting for Hedonia* | 87' **+ spotkanie z reżyserką**
- 20:15 Ingrid + Pola** **Kraj bez Boga** *Land Without God* | 74'
- 20:30 Gerard** **Herzog / Gorbaczow** *Meeting Gorbachev* | 92' **+ spotkanie z reżyserem**

POLIN

- 13:00** **Warszawa: miasto podzielone** *Warsaw: A City Divided* | 70'
- 15:00** **Marek Edelman... i była miłość w Getcie** *Marek Edelman... and There Was Love in the Ghetto* | 79'
- 17:30** **Pułapki radykalizmu** *Exit* | 80'
- 20:00** **I młodzi pozostaną** *They Shall Not Grow Old* | 99'

<b>11:00</b> <b>sala 3</b> <b>Kraina Miodu</b> <i>Honeyland</i>   87'
<b>11:15</b> <b>sala 4</b> <b>Ustrzelić mafię</b> <i>Shooting the Mafia</i>   94'
<b>12:15</b> <b>sala 1</b> <b>Diagnosis</b> <i>Diagnosis</i>   78'
<b>12:15</b> <b>sala 7</b> <b>Demokracja: instrukcja obsługi</b> <i>What Is Democracy?</i>   107'
<b>12:30</b> <b>sala 2</b> <b>Co zrobisz, gdy świat stanie w ogniu?</b> <i>What You Gonna Do When the World's on Fire?</i>   123'
<b>13:00</b> <b>sala 3</b> <b>América</b> <i>América</i>   77'
<b>13:15</b> <b>sala 4</b> <b>Sojalizm</b> <i>Soyalism</i>   65'
<b>14:00</b> <b>sala 1</b> <b>Złodzieje czasu</b> <i>Time Thieves</i>   85'
<b>14:30</b> <b>sala 7</b> <b>Jean Paul Gaultier. Szyk i krzyk</b> <i>Jean Paul Gaultier: Freak and Chic</i>   90'
<b>14:45</b> <b>sala 3</b> <b>Ziemia</b> <i>Earth</i>   115'
<b>14:45</b> <b>sala 4</b> <b>Transplantacja</b> <i>A Transplant</i>   69'
<b>15:00</b> <b>sala 2</b> <b>Skatepark królów</b> <i>Los Reyes</i>   78'
<b>16:00</b> <b>sala 1</b> <b>Pogawędki o drzewach to zbrodnia</b> <i>Talking About Trees</i>   93'
<b>16:30</b> <b>sala 4</b> <b>Sakawa</b> <i>Sakawa</i>   81'
<b>16:30</b> <b>sala 7</b> <b>Pod ostrzałem</b> <i>Under the Wire</i>   93'
<b>16:45</b> <b>sala 2</b> <b>Wolna miłość</b> <i>Easy Love</i>   88'
<b>17:00</b> <b>sala 3</b> <b>Kolejny atak</b> <i>Second Attack</i>   62'
<b>18:00</b> <b>sala 1</b> <b>Krytyczka. Sztuka Pauline Kael</b> <i>What She Said: The Art of Pauline Kael</i>   95'
<b>18:15</b> <b>sala 4</b> <b>Eksperyment na tratwie</b> <i>The Raft</i>   97'
<b>18:30</b> <b>sala 3</b> <b>Eisenberger. Każdy może być artystą</b> <i>Eisenberger – Art Must Be Beautiful, as the Frog Says to the Fly</i>   94' + spotkanie z reżyserem
<b>18:30</b> <b>sala 7</b> <b>W pogoni za przyjemnością</b> <i>Hunting for Hedonia</i>   87' + spotkanie z reżyserką
<b>18:45</b> <b>sala 2</b> <b>Symfonia Fabryki Ursus</b> <i>Symphony of the Ursus Factory</i>   60' + spotkanie z reżyserką i scenarzystą
<b>20:00</b> <b>sala 1</b> <b>Pod ścianą</b> <i>Push</i>   92' + debata
<b>20:15</b> <b>sala 4</b> <b>Zniknięcie mojej matki</b> <i>The Disappearance of My Mother</i>   95' + spotkanie z bohaterką i reżyserem
<b>20:30</b> <b>sala 2</b> <b>ISIS jutra. Zagubione dusze Mosulu</b> <i>ISIS, Tomorrow. The Lost Souls of Mosul</i>   80' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
<b>20:45</b> <b>sala 3</b> <b>Jej najważniejszy mecz</b> <i>Home Games</i>   86' + spotkanie z reżyserką
<b>20:45</b> <b>sala 7</b> <b>Jazda obowiązkowa</b> <i>Compulsory Figures</i>   72' + spotkanie z reżyserką

<b>09:30</b> <b>sala B</b> <b>BLOK OKI DOKI: Rodzinne historie</b> <i>OKI DOKI BLOCK: Family Matters</i> <b>Tańczę dla Ciebie</b> <i>Dancing for You</i>   18' + <b>Do góry nogami</b> <i>Outside-In</i>   15' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
<b>11:30</b> <b>sala B</b> <b>BLOK OKI DOKI: Rodzinne historie</b> <i>OKI DOKI BLOCK: Family Matters</i> <b>Tańczę dla Ciebie</b> <i>Dancing for You</i>   18' + <b>Do góry nogami</b> <i>Outside-In</i>   15' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
<b>12:00</b> <b>sala A</b> <b>Wynalazki przyszłości</b> <i>Inventing Tomorrow</i>   105' pokaz + rozmowa dla liceum
<b>14:15</b> <b>sala B</b> <b>Reformatorka islamu</b> <i>The Reformist – A Female Imam</i>   90'
<b>15:00</b> <b>sala A</b> <b>Kiedy owca staje się lwem</b> <i>When Lambs Become Lions</i>   79'
<b>16:15</b> <b>sala B</b> <b>Ludowa republika pożądania</b> <i>People's Republic of Desire</i>   95'
<b>16:45</b> <b>sala A</b> <b>Cud Małego Księcia</b> <i>The Miracle of the Little Prince</i>   80'
<b>18:15</b> <b>sala B</b> <b>Bellingcat: prawda w czasach postprawdy</b> <i>Bellingcat: Truth in a Post-Truth World</i>   88'
<b>18:30</b> <b>sala A</b> <b>To zmienia wszystko</b> <i>This Changes Everything</i>   97'
<b>20:15</b> <b>sala B</b> <b>A to mój przyjaciel robot</b> <i>Hi, A.I.</i>   88' + spotkanie z reżyserką
<b>20:30</b> <b>sala A</b> <b>Ostatnia Góra</b> <i>The Last Mountain</i>   83' + spotkanie z reżyserem

<b>14:30</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Wyrok Hadwina</b> <i>Hadwin's Judgement</i>   91'
<b>16:30</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Duch Bauhausu</b> <i>Bauhaus Spirit</i>   90'
<b>18:30</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Trucizna codziennego użytku</b> <i>The Devil We Know</i>   95'
<b>20:30</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Weź, wyluzuj</b> <i>Don't Be a Dick About It</i>   69'

<b>17:45</b> <b>Ingrid + Pola</b> <b>Daleka podróż za jeden uśmiech</b> <i>Far. The Story of a Journey Around the World</i>   127'
<b>18:00</b> <b>Gerard</b> <b>Spacer po wodzie</b> <i>Walking on Water</i>   100'
<b>20:00</b> <b>Gerard</b> <b>Proces</b> <i>The Trial</i>   128' + spotkanie z reżyserem
<b>20:15</b> <b>Ingrid + Pola</b> <b>Bisbee '17</b> <i>Bisbee '17</i>   112'

<b>11:45</b> <b>sala 2</b> <b>In Touch</b> <i>In Touch</i>   60'
<b>12:15</b> <b>sala 4</b> <b>Mój nieznaną żołnierz</b> <i>My Unknown Soldier</i>   79'
<b>12:15</b> <b>sala 7</b> <b>Halston</b> <i>Halston</i>   120'
<b>12:30</b> <b>sala 1</b> <b>Harry Gruyaert. Fotograf</b> <i>Harry Gruyaert. Photographer</i>   66'
<b>12:45</b> <b>sala 3</b> <b>Droga do Santiago</b> <i>Camino, a Feature-length Selfie</i>   84'
<b>13:15</b> <b>sala 2</b> <b>Pułapki radykalizmu</b> <i>Exit</i>   80'
<b>14:00</b> <b>sala 1</b> <b>Herzog / Gorbaczow</b> <i>Meeting Gorbachev</i>   92'
<b>14:00</b> <b>sala 4</b> <b>Camorra</b> <i>Camorra</i>   71'
<b>14:45</b> <b>sala 3</b> <b>Rosyjska szkoła uwodzenia</b> <i>School of Seduction</i>   93'
<b>14:45</b> <b>sala 7</b> <b>Prawdziwa historia Wilka z Wall Street</b> <i>The Kleptocrats</i>   84'
<b>15:00</b> <b>sala 2</b> <b>Primavera. Moja matka wiosna</b> <i>Una Primavera</i>   80'
<b>15:45</b> <b>sala 4</b> <b>Na cztery wiatry</b> <i>To the Four Winds</i>   100'
<b>16:00</b> <b>sala 1</b> <b>Boiska wolności</b> <i>Freedom Fields</i>   97'
<b>16:30</b> <b>sala 7</b> <b>Steve Bannon. Czas przełomu</b> <i>The Brink</i>   95'
<b>16:45</b> <b>sala 2</b> <b>Magiczne życie V</b> <i>The Magic Life of V</i>   87'
<b>16:45</b> <b>sala 3</b> <b>Arabowie Zachodu</b> <i>Western Arabs</i>   76'
<b>18:00</b> <b>sala 1</b> <b>My Generation</b> <i>My Generation</i>   85'
<b>18:00</b> <b>sala 4</b> <b>Instynkt (nie)macierzyński</b> <i>[m]otherhood</i>   58'
<b>18:30</b> <b>sala 3</b> <b>Architektura nieskończoności</b> <i>Architecture of Infinity</i>   85' + spotkanie z reżyserem
<b>18:30</b> <b>sala 7</b> <b>Cała przyjemność po stronie kobiet</b> <i>#Female Pleasure</i>   97' + spotkanie z reżyserką
<b>18:45</b> <b>sala 2</b> <b>Kiedy owca staje się lwem</b> <i>When Lambs Become Lions</i>   79'
<b>19:30</b> <b>sala 4</b> <b>Donbas</b> <i>Donbass</i>   110' + spotkanie z reżyserem
<b>20:00</b> <b>sala 1</b> <b>Anders, ja i jego 23 inne kobiety</b> <i>Anders, Me and His 23 Other Women</i>   90' + debata
<b>20:30</b> <b>sala 2</b> <b>Daymohk. Tańczyć i przetrwać</b> <i>Daymohk</i>   90' + spotkanie z reżyserką
<b>20:45</b> <b>sala 3</b> <b>ISIS jutra. Zagubione dusze Mosulu</b> <i>ISIS, Tomorrow. The Lost Souls of Mosul</i>   80' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
<b>20:45</b> <b>sala 7</b> <b>Serbka</b> <i>Srbenka</i>   72' + spotkanie z reżyserem

<b>09:30</b> <b>sala A</b> <b>BLOK OKI DOKI: Kosmos</b> <i>OKI DOKI BLOCK: Universe</i> <b>Dzieci wszechświata</b> <i>Children of the Universe</i>   52' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
<b>11:30</b> <b>sala B</b> <b>BLOK OKI DOKI: Kosmos</b> <i>OKI DOKI BLOCK: Universe</i> <b>Dzieci wszechświata</b> <i>Children of the Universe</i>   52' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
<b>12:00</b> <b>sala A</b> <b>Nowy, lepszy człowiek</b> <i>More Human Than Human</i>   79' pokaz + rozmowa dla liceum
<b>13:30</b> <b>sala B</b> <b>Warszawa: miasto podzielone</b> <i>Warsaw: A City Divided</i>   70'
<b>18:15</b> <b>sala B</b> <b>Marek Edelman... i była miłość w Getcie</b> <i>Marek Edelman... and There Was Love in the Ghetto</i>   79'
<b>18:30</b> <b>sala A</b> <b>Ave Satan?</b> <i>Hail Satan?</i>   95'
<b>20:00</b> <b>sala B</b> <b>Kwity z Panamy</b> <i>The Panama Papers</i>   100' + spotkanie z bohaterem
<b>20:30</b> <b>sala A</b> <b>Penisokracja</b> <i>Diktatorship</i>   90' + spotkanie z reżyserami

<b>14:30</b> <b>Stolica</b> <b>Zanim ich usłyszałam, byłam normalna</b> <i>I Used to Be Normal: A Boyband Fangirl Story</i>   92'
<b>15:15</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Zwierzenia nastolatków</b> <i>In My Room</i>   70'
<b>16:30</b> <b>Stolica</b> <b>Wyrok Hadwina</b> <i>Hadwin's Judgement</i>   91'
<b>16:45</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Perły socrealizmu</b> <i>Palace for the People</i>   90'
<b>18:30</b> <b>Stolica</b> <b>Ustrzelić mafię</b> <i>Shooting the Mafia</i>   94'
<b>18:45</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Utopia na nowo</b> <i>Utopia Revisited</i>   91'
<b>20:30</b> <b>Stolica</b> <b>Zniknięcie mojej matki</b> <i>The Disappearance of My Mother</i>   95' + spotkanie z bohaterką i reżyserem
<b>20:45</b> <b>Mała Czarna</b> <b>Eksperyment. BLOK 3</b> <i>Experiment. BLOK 3</i>   91' — <b>Chcemy także róż</b> <i>We Want Roses Too</i>   84' + <b>Ćwiczenia korekcyjne</b> <i>Correction Exercises</i>   8' + <b>Usta z magazynu</b> <i>Magazine Mouth</i>   7'

<b>17:30</b> <b>Gerard</b> <b>Antropocen: epoka człowieka</b> <i>Anthropocene: The Human Epoch</i>   187'
<b>18:30</b> <b>Ingrid + Pola</b> <b>Normalny(-na)</b> <i>Normal</i>   70'
<b>19:30</b> <b>Gerard</b> <b>Co zrobisz, gdy świat stanie w ogniu?</b> <i>What You Gonna Do When the World's on Fire?</i>   123' + spotkanie z reżyserem
<b>20:00</b> <b>Ingrid + Pola</b> <b>Jonathan Agassi uratował mi życie</b> <i>Jonathan Agassi Saved My Life</i>   104'

**CZWARTEK THURSDAY — 16.05**

**PIĄTEK FRIDAY — 17.05**

KINOTEKA

- 11:15 sala 3** **Diagnosis** *Diagnosis* | 78'
- 11:30 sala 2** **A to mój przyjaciel robot** *Hi, A.I.* | 88'
- 11:45 sala 7** **My Generation** *My Generation* | 85'
- 12:00 sala 4** **Ziemia** *Earth* | 115'
- 12:15 sala 1** **Proces** *The Trial* | 128'
- 13:00 sala 3** **Dzieci wszechświata** *Children of the Universe* | 52'
- 13:30 sala 2** **Kobro / Strzeмиński. Opowieść fantastyczna** *Kobro / Strzeмиński. A Fantastic Tale* | 44'
- 13:45 sala 7** **W każdej chwili** *Each and Every Moment* | 105'
- 14:15 sala 4** **Arabowie Zachodu** *Western Arabs* | 76'
- 14:30 sala 3** **Eksperyment na trawie** *The Raft* | 97'
- 14:45 sala 1** **Reformatorka islamu** *The Reformist – a Female Imam* | 90'
- 14:45 sala 2** **Niezwykła propozycja** *The Proposal* | 85'
- 16:00 sala 4** **Czy ufasz temu komputerowi?** *Do You Trust This Computer?* | 76'
- 16:00 sala 7** **Varda według Agnès** *Varda by Agnès* | 115'
- 16:30 sala 3** **Proces Ratko Mladicia** *The Trial of Ratko Mladić* | 100'
- 16:45 sala 1** **Jazda obowiązkowa** *Compulsory Figures* | 72'
- 16:45 sala 2** **Ojo Guareña – tajemnice jaskini** *Ojo Guareña* | 55'
- 17:45 sala 4** **Halston** *Halston* | 120'
- 18:15 sala 2** **Jej najważniejszy mecz** *Home Games* | 86' + spotkanie z reżyserką
- 18:30 sala 1** **In Touch** *In Touch* | 60'
- 18:30 sala 7** **Pogawędki o drzewach to zbrodnia** *Talking About Trees* | 93'
- 18:45 sala 3** **Nowy Jork na piechotę** *The World Before Your Feet* | 96'
- 20:00 sala 1** **Świadkowie Putina** *Putin's Witnesses* | 107' + spotkanie z reżyserem
- 20:15 sala 4** **Transnistria** *Transnistria* | 93' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 sala 2** **Złota** *Zlota* | 84' + spotkanie z reżyserem
- 20:30 sala 7** **Serbka** *Srbenka* | 72' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 sala 3** **Gdzie jest nasz dom?** *Where We Belong* | 78' + spotkanie z reżyserką

LUNA

- 09:30 sala A** **BLOK OKI DOKI: Pomagam** *OKI DOKI BLOCK: I Like Helping Others* **Cześć, Salaam** *Hello Salaam* | 16' + **Bachir w krainie czarów** *Bachir in Wonderland* | 16' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
- 11:30 sala A** **BLOK OKI DOKI: Pomagam** *OKI DOKI BLOCK: I Like Helping Others* **Cześć, Salaam** *Hello Salaam* | 16' + **Bachir w krainie czarów** *Bachir in Wonderland* | 16' pokaz + rozmowa dla szkół podstawowych
- 12:00 sala B** **1989** *1989* | 58' pokaz + rozmowa dla liceum
- 13:00 sala A** **Najlepszy przyjaciel człowieka** *Buddy* | 86' spotkanie dla seniorów
- 14:30 sala B** **Żółtego się nie nosi** *Yellow Is Forbidden* | 94'
- 15:45 sala A** **Wynalazki przyszłości** *Inventing Tomorrow* | 105'
- 16:30 sala B** **Noc nad nocami** *The Night of All Nights* | 96'
- 18:00 sala A** **Jean Paul Gaultier. Szyk i krzyk** *Jean Paul Gaultier: Freak and Chic* | 90'
- 18:30 sala B** **Erasmus – obywatele Europy** *Citizen Europe* | 70' + spotkanie
- 20:00 sala A** **I młodzi pozostaną** *They Shall Not Grow Old* | 99'
- 20:30 sala B** **Nienawidzę Nowego Jorku** *I Hate New York* | 75' + spotkanie z reżyserem

ILUZJON

- 14:00 Stolica** **Czas lasów** *The Time of Forests* | 103'
- 15:00 Mała Czarna** **W pogoni za przyjemnością** *Hunting for Hedonia* | 87'
- 16:15 Stolica** **Nowy, lepszy człowiek** *More Human Than Human* | 79'
- 17:00 Mała Czarna** **Narcissister. Królowa performansu** *Narcissister Organ Player* | 92'
- 18:00 Stolica** **Architektura nieskończoności** *Architecture of Infinity* | 85' + spotkanie z reżyserem
- 19:00 Mała Czarna** **Ewa nie chce spać** *Searching Eva* | 84'
- 20:00 Stolica** **Proces** *The Trial* | 128' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 Mała Czarna** **Anioły zrodzone ze światła** *Angels Are Made of Light* | 117'

MURANÓW

- 18:00 Gerard** **Kraina miodu** *Honeyland* | 87'
- 18:30 Ingrid + Pola** **Trucizna codziennego użytku** *The Devil We Know* | 95'
- 20:00 Gerard** **Kwity z Panamy** *The Panama Papers* | 100' + spotkanie z bohaterem
- 20:30 Ingrid + Pola** **Symfonia Fabryki Ursus** *Symphony of the Ursus Factory* | 60'

KINOTEKA

- 11:15 sala 4** **PJ Harvey. A Dog Called Money** *A Dog Called Money* | 92'
- 12:00 sala 7** **Cud Małego Księcia** *The Miracle of the Little Prince* | 80'
- 12:15 sala 2** **Pod ścianą** *Push* | 92'
- 12:30 sala 3** **Na cztery wiatry** *To the Four Winds* | 100'
- 12:45 sala 1** **Duch Bauhausu** *Bauhaus Spirit* | 90'
- 13:15 sala 4** **Sztuka zbierania** *Keeping & Saving – or How to Live* | 85'
- 13:45 sala 7** **Rabin – ostatni dzień** *Rabin, the Last Day* | 153'
- 14:15 sala 2** **Czas lasów** *The Time of Forests* | 103'
- 14:30 sala 3** **Stroiciel Himalajów** *Piano to Zanskar* | 86'
- 14:45 sala 1** **Antropocen: epoka człowieka** *Anthropocene: The Human Epoch* | 87'
- 15:15 sala 4** **Anders, ja i jego 23 inne kobiety** *Anders, Me and His 23 Other Women* | 90'
- 16:30 sala 2** **Złota** *Zlota* | 84'
- 16:30 sala 3** **Mój nieznaną żołnierz** *My Unknown Soldier* | 79'
- 16:45 sala 1** **Bisbee '17** *Bisbee '17* | 112'
- 16:45 sala 7** **Camorra** *Camorra* | 71'
- 17:15 sala 4** **Pasterz** *Sheep Hero* | 81'
- 18:15 sala 3** **Gruzińska kopalnia bitcoinów** *The Harvest* | 71' + spotkanie z reżyserem
- 18:30 sala 2** **Gdzie jest nasz dom?** *Where We Belong* | 78' + spotkanie z reżyserką
- 18:30 sala 7** **Marek Edelman... i była miłość w Getcie** *Marek Edelman... and There Was Love in the Ghetto* | 79' + spotkanie z reżyserką
- 19:00 sala 1** **Kto zabił sekretarza generalnego ONZ?** *Cold Case Hammarskjöld* | 126' + spotkanie z reżyserem
- 19:00 sala 4** **Za głosem serca** *Heartbound* | 90' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
- 20:15 sala 3** **Normalny(-na)** *Normal* | 70' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 sala 2** **Penisokracja** *Dicktatorship* | 90' + spotkanie z reżyserami
- 20:30 sala 7** **Transnistria** *Transnistria* | 93' + spotkanie z reżyserką
- 21:15 sala 4** **Prawdziwa historia Wilka z Wall Street** *The Kleptocrats* | 84'
- 22:00 sala 1** **The Last Poets: przerażeni rewolucją** *Scared of Revolution* | 72'
- 22:15 sala 3** **Eksperyment. BLOK 4** *Experiment. BLOK 4 — Płonące istoty* *Flaming Creatures* | 43' + **Mała biała chmurka, która płakała** *The Little White Cloud That Cried* | 13' + **Obiecanki cacanki** *Purpled Promises* | 10' + **Slap the Gondola!** *Slap the Gondola!* | 15' + **Powidoki** *Afterimages* | 15'

LUNA

- 14:30 sala B** **Erasmus – obywatele Europy** *Citizen Europe* | 70'
- 14:45 sala A** **Kraj bez Boga** *Land without God* | 74'
- 16:15 sala B** **Demokracja: instrukcja obsługi** *What Is Democracy?* | 107'
- 16:30 sala A** **3100: biegnij i medytuj** *3100: Run and Become* | 81'
- 18:15 sala A** **PJ Harvey. A Dog Called Money** *A Dog Called Money* | 92'
- 18:30 sala B** **Prywatna podróż w kosmos** *Fly Rocket Fly* | 91' + spotkanie z reżyserem
- 20:15 sala A** **Cała przyjemność po stronie kobiet** *#Female Pleasure* | 97' + spotkanie z reżyserką i bohaterką
- 20:45 sala B** **Wolna miłość** *Easy Love* | 88' + spotkanie z reżyserem

ILUZJON

- 15:00 Mała Czarna** **Droga do Santiago** *Camino, a Feature-length Selfie* | 84'
- 15:15 Stolica** **Niebo, ziemia i człowiek** *Le ciel, la terre et l'homme* | 70'
- 16:45 Mała Czarna** **Szkoła małych filozofów** *At the Philosopher's School* | 97'
- 17:00 Stolica** **Kwity z Panamy** *The Panama Papers* | 100'
- 18:45 Mała Czarna** **Skatepark królów** *Los Reyes* | 78'
- 19:00 Stolica** **Wyspa głodnych duchów** *Island of the Hungry Ghosts* | 98'
- 20:30 Mała Czarna** **Krytyczka. Sztuka Pauline Kael** *What She Said: The Art of Pauline Kael* | 95'
- 21:00 Stolica** **Ave Satan?** *Hail Satan?* | 95'

MURANÓW

- 18:15 Ingrid + Pola** **Spacer po wodzie** *Walking on Water* | 100'
- 18:30 Gerard** **Weź, wyluzuj** *Don't Be a Dick About It* | 69'
- 20:00 Gerard** **Świadkowie Putina** *Putin's Witnesses* | 107' + spotkanie z reżyserem
- 20:15 Ingrid + Pola** **Varda według Agnès** *Varda by Agnès* | 115'

**SOBOTA SATURDAY — 18.05**

**NIEDZIELA SUNDAY — 19.05**

KINOTEKA

- 11:30 **sala 2** **Dzieci wszechświata** *Children of the Universe* | 52'
- 11:30 **sala 4** **Harry Gruyaert. Fotograf** *Harry Gruyaert. Photographer* | 66'
- 11:45 **sala 1** **Ferrante Fever. Gorączka czytania** *Ferrante Fever* | 76'
- 12:00 **sala 3** **ISIS jutra. Zagubione dusze Mosulu** *ISIS, Tomorrow. The Lost Souls of Mosul* | 80'
- 12:00 **sala 7** **Sojalizm** *Soyalism* | 65'
- 12:45 **sala 2** **Kobro / Strzemiński. Opowieść fantastyczna** *Kobro / Strzemiński. A Fantastic Tale* | 44' + spotkanie z reżyserem i producentką
- 13:00 **sala 4** **Yves Saint Laurent: ostatnia kolekcja** *Celebration* | 73'
- 13:30 **sala 1** **Anioły zrodzone ze światła** *Angels Are Made of Light* | 117'
- 13:30 **sala 7** **Czarne słońca** *Dark Suns* | 154'
- 13:45 **sala 3** **Pod ostrzałem** *Under the Wire* | 93'
- 14:15 **sala 2** **Za głosem serca** *Heartbound* | 90' + spotkanie z reżyserem i reżyserką
- 14:45 **sala 4** **Ustrzelić mafię** *Shooting the Mafia* | 94'
- 15:45 **sala 3** **Gruzińska kopalnia bitcoinów** *The Harvest* | 71' + spotkanie z reżyserem
- 16:00 **sala 1** **Antropocen: epoka człowieka** *Anthropocene: The Human Epoch* | 87' + debata
- 16:30 **sala 2** **In Touch** *In Touch* | 60' + spotkanie z reżyserem
- 16:30 **sala 7** **A to mój przyjaciel robot** *Hi, A.I.* | 88' audiodeskrpcja 
- 16:45 **sala 4** **Sztuka zbierania** *Keeping & Saving – Or How To Live* | 85'
- 17:45 **sala 3** **Wolna miłość** *Easy Love* | 88' + spotkanie z reżyserem
- 18:15 **sala 2** **Pod ścianą** *Push* | 92'
- 18:30 **sala 7** **I młodzi pozostaną** *They Shall Not Grow Old* | 99'
- 18:45 **sala 4** **Złota** *Zlota* | 84' + spotkanie z reżyserem
- 19:00 **sala 1** **Serbka** *Srbenka* | 71'
- 20:00 **sala 3** **Normalny(-na)** *Normal* | 70' + spotkanie z reżyserką
- 20:15 **sala 2** **Nienawidzę Nowego Jorku** *I Hate New York* | 75' + spotkanie z reżyserem
- 20:45 **sala 1** **Co zrobisz, gdy świat stanie w ogniu?** *What You Gonna Do When the World's on Fire?* | 123'
- 20:45 **sala 7** **PJ Harvey. A Dog Called Money** *A Dog Called Money* | 92'
- 21:00 **sala 4** **Sakawa** *Sakawa* | 81'
- 22:00 **sala 3** **Narcissister. Królowa performansu** *Narcissister Organ Player* | 92'
- 22:15 **sala 2** **Ewa nie chce spać** *Searching Eva* | 84'

LUNA

- 11:15 **sala B** **Świadkowie Putina** *Putin's Witnesses* | 107'
- 11:30 **sala A** **Czy ufasz temu komputerowi?** *Do You Trust This Computer?* | 76'
- 13:15 **sala A** **Trucizna codziennego użytku** *The Devil We Know* | 95'
- 13:30 **sala B** **Żółtego się nie nosi** *Yellow Is Forbidden* | 94'
- 15:15 **sala A** **Boiska wolności** *Freedom Fields* | 97'
- 15:30 **sala B** **Igrzyska pamięci** *Memory Games* | 87' + warsztaty
- 17:30 **sala A** **Kto zabił sekretarza generalnego ONZ?** *Cold Case Hammarskjöld* | 126' + spotkanie z reżyserem
- 18:15 **sala B** **Halston** *Halston* | 120'
- 20:30 **sala A** **To zmienia wszystko** *This Changes Everything* | 97'
- 20:45 **sala B** **Herzog / Gorbaczow** *Meeting Gorbachev* | 92'

ILUZJON

- 11:00 **Mała Czarna** **BLOK OKI DOKI: Stop hejt** *OKI DOKI BLOCK: Stop hate Chłopiec płomień* *Little Fire* | 15' + #hejt #bullyingstory | 15' pokaz + rozmowa
- 12:30 **Mała Czarna** **Kolejny atak** *Second Attack* | 62'
- 14:00 **Mała Czarna** **Eisenberger. Każdy może być artystą** *Eisenberger – Art Must Be Beautiful, as the Frog Says to the Fly* | 94'
- 14:00 **Stolica** **Damy** *Ladies* | 82'
- 15:45 **Stolica** **Steve Bannon. Czas przełomu** *The Brink* | 95'
- 17:45 **Stolica** **Kiedy owca staje się lwem** *When Lambs Become Lions* | 79'
- 18:15 **Mała Czarna** **Rabin – ostatni dzień** *Rabin, the Last Day* | 153'
- 19:30 **Stolica** **Niezwykła propozycja** *Proposal* | 85' + **Wieloryb** *Big Fish* | 7'
- 21:15 **Mała Czarna** **Arabowie Zachodu** *Western Arabs* | 76'
- 21:30 **Stolica** **Symfonia Fabryki Ursus** *Symphony of the Ursus Factory* | 60'

MURANÓW

- 12:30 **Gerard** **Niebo, ziemia i człowiek** *Le ciel, la terre et l'homme* | 70'
- 14:00 **Gerard** **Godziny zamknięcia** *Closing Time* | 116'
- 16:00 **Ingrid + Pola** **Najlepszy przyjaciel człowieka** *Buddy* | 86'
- 16:15 **Gerard** **PJ Harvey. A Dog Called Money** *A Dog Called Money* | 92'
- 18:00 **Ingrid + Pola** **Jonathan Agassi uratował mi życie** *Jonathan Agassi Saved My Life* | 104'
- 18:15 **Gerard** **Transnistria** *Transnistria* | 93' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 **Gerard** **Cała przyjemność po stronie kobiet** *#Female Pleasure* | 97' + spotkanie z reżyserką i bohaterką

KINOTEKA

- 11:15 **sala 3** **Szkoła małych filozofów** *At the Philosopher's School* | 97'
- 12:00 **sala 2** **Daleko w górach** *Up the Mountain* | 126'
- 12:00 **sala 7** **Architektura nieskończoności** *Architecture of Infinity* | 85'
- 12:15 **sala 1** **Proces Ratko Mladicia** *The Trial of Ratko Mladic* | 100'
- 12:30 **sala 4** **Jej najważniejszy mecz** *Home Games* | 86'
- 13:15 **sala 3** **Transplantacja** *A Transplant* | 69'
- 13:45 **sala 7** **Proces** *The Trial* | 128'
- 14:15 **sala 1** **Zanim ich usłyszałam, byłam normalna** *I Used to Be Normal: A Boyband Fangirl Story* | 92'
- 14:30 **sala 2** **Najlepszy przyjaciel człowieka** *Buddy* | 86'
- 14:30 **sala 4** **Wyspa głodnych duchów** *Island of the Hungry Ghosts* | 98'
- 14:45 **sala 3** **América** *América* | 77'
- 16:15 **sala 1** **Bellingcat: prawda w czasach postprawdy** *Bellingcat: Truth in a Post-Truth World* | 88'
- 16:30 **sala 2** **Nowy Jork na piechotę** *The World Before Your Feet* | 96'
- 16:30 **sala 3** **Wynalazki przyszłości** *Inventing Tomorrow* | 105'
- 16:30 **sala 7** **Herzog / Gorbaczow** *Meeting Gorbachev* | 92'
- 16:45 **sala 4** **Noc nad nocami** *The Night of All Nights* | 96'
- 18:15 **sala 1** **Nowy, lepszy człowiek** *More Human Than Human* | 79'
- 18:30 **sala 2** **Warszawa: miasto podzielone** *Warsaw: A City Divided* | 70' + spotkanie z reżyserem
- 18:30 **sala 7** **Bisbee '17** *Bisbee '17* | 112'
- 18:45 **sala 3** **Diagnosis** *Diagnosis* | 78' + spotkanie z reżyserką
- 18:45 **sala 4** **Sojalizm** *Soyalism* | 65'
- 20:00 **sala 1** **Reformatorka islamu** *The Reformist – a Female Imam* | 90'
- 20:15 **sala 4** **Na cztery wiatry** *To the Four Winds* | 100'
- 20:30 **sala 2** **Pogawędki o drzewach to zbrodnia** *Talking About Trees* | 93' audiodeskrpcja 
- 20:45 **sala 3** **Rosyjska szkoła uwodzenia** *School of Seduction* | 93'
- 20:45 **sala 7** **Jean Paul Gaultier. Szyk i krzyk** *Jean Paul Gaultier: Freak and Chic* | 90'

LUNA

- 12:00 **sala B** **Cud Małego Księcia** *The Miracle of the Little Prince* | 80'
- 12:30 **sala A** **Ludowa republika pożądania** *People's Republic of Desire* | 95'
- 13:45 **sala B** **Cała przyjemność po stronie kobiet** *#Female Pleasure* | 97'
- 14:30 **sala A** **My Generation** *My Generation* | 85'
- 16:00 **sala B** **Magiczne życie V** *The Magic Life of V* | 87'
- 16:30 **sala A** **Świadkowie Putina** *Putin's Witnesses* | 107'
- 18:00 **sala B** **3100: biegnij i medytuj** *3100: Run and Become* | 81' + spotkanie
- 18:45 **sala A** **Kraina miodu** *Honeyland* | 87'
- 20:15 **sala B** **PJ Harvey. A Dog Called Money** *A Dog Called Money* | 92'
- 20:30 **sala A** **Ave Satan?** *Hail Satan?* | 95'

ILUZJON

- 11:00 **Mała Czarna** **BLOK OKI DOKI: Rodzinne historie** *OKI DOKI BLOCK: Family Matters*
- Tańczę dla Ciebie** *Dancing for You* | 18' + **Do góry nogami** *Outside-In* | 15' pokaz + rozmowa
- 11:00 **Stolica** **Zwierzzenia nastolatków** *In My Room* | 70' pokaz i rozmowa dla rodziców
- 13:00 **Mała Czarna** **Ojo Guareña – tajemnice jaskini** *Ojo Guareña* | 55'
- 14:00 **Stolica** **Eksperyment. BLOK 5** *Experiment. BLOCK 5 – America Is Not Ready For This*
- America Is Not Ready for This* | 67' + **Sztuka konsumpcyjna** *Consumer Art* | 16' + **Zmiana. Mój problem jest problemem kobiety** *Change. My Problem Is a Problem of a Woman* | 7' + debata
- 14:15 **Mała Czarna** **Złodzieje czasu** *Time Thieves* | 85'
- 16:30 **Stolica** **Utopia na nowo** *Utopia Revisited* | 91'
- 18:00 **Mała Czarna** **Prywatna podróż w kosmos** *Fly Rocket Fly* | 91'
- 18:30 **Stolica** **Perły socrealizmu** *Palace for the People* | 90'
- 20:00 **Mała Czarna** **Za głosem serca** *Heartbound* | 90'
- 20:30 **Stolica** **Ziemia** *Earth* | 115'

MURANÓW

- 12:00 **Gerard** **Weź, wyluzuj** *Don't Be a Dick About It* | 69'
- 13:30 **Gerard** **Kto zabił sekretarza generalnego ONZ?** *Cold Case Hammarskjöld* | 126'
- 16:00 **Gerard** **Marek Edelman... i była miłość w Getcie** *Marek Edelman... and There Was Love in the Ghetto* | 79' + debata
- 16:30 **Ingrid + Pola** **In Touch** *In Touch* | 60'
- 18:00 **Ingrid + Pola** **Stroiciel Himalajów** *Piano to Zanskar* | 86'
- 18:30 **Gerard** **Jazda obowiązkowa** *Compulsory Figures* | 72' + spotkanie z reżyserką
- 20:30 **Gerard** **Yves Saint Laurent: ostatnia kolekcja** *Celebration* | 73'